



Contes

Activité 1

Lecture et compréhension de l'écrit

- Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter

Langues vivantes (étrangères ou régionales)

- Réagir et dialoguer

Ecriture

- Ecrire avec un clavier rapidement et efficacement
- Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser

Sciences et technologie

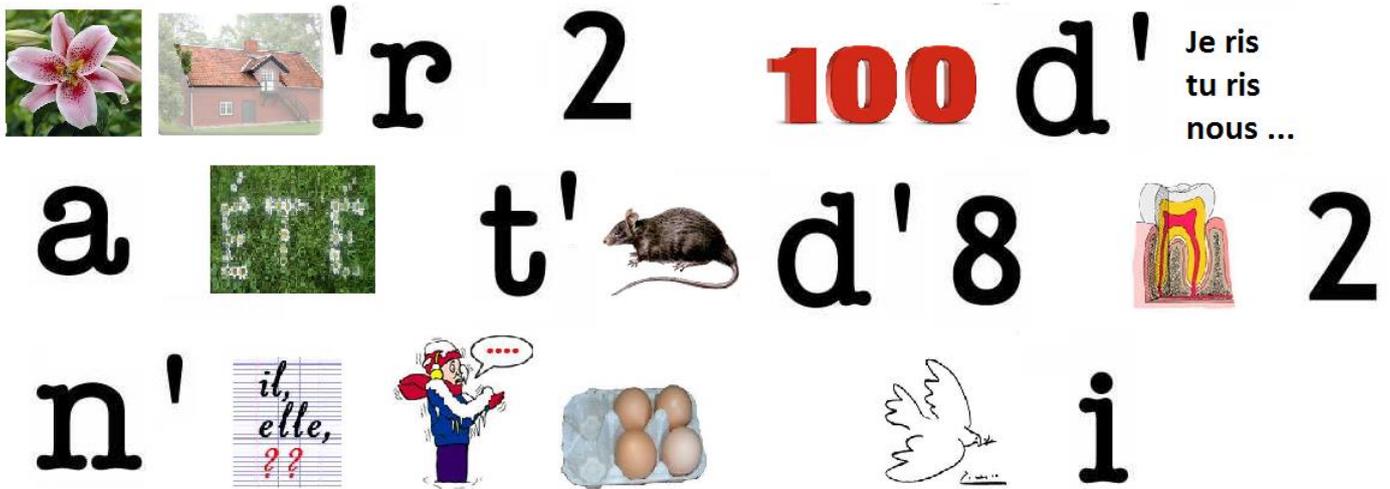
- Repérer et comprendre la communication et la gestion de l'information

↪ Cendrillon à travers différents pays

- En t'aidant de Google Traduction <https://translate.google.fr/?hl=fr>, retrouve le nom de Cendrillon dans les langues suivantes et colle-le dans le tableau :

Anglais	Cinderella
Arabe	سندريلا
Chinois	灰姑娘
Russe	Золушка
Allemand	Aschenputtel
Espagnol	Cenicienta
Portugais	Cinderela
Grec	Σταχτοπούτα

➤ Déchiffre ce rébus et écris la phrase dessous en police Candara, taille 14, couleur Rouge, Italique et Gras.



L'histoire de Cendrillon a été traduite dans de nombreux pays.

➤ Cherche 3 titres de contes que tu connais

- **Tous les contes sont acceptés**

-

-

➤ À ton tour, crée un rébus pour au moins un de ces titres et insère-le ci-dessous.



Contes

Activité 2

Lecture et compréhension de l'écrit

- Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter
- Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome
- Contrôler sa compréhension

Ecrire

- Ecrire avec un clavier rapidement et efficacement
- Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte

Sciences et technologie

- Repérer et comprendre la communication et la gestion de l'information

↪ Un conte Apache

➤ Lis le conte ci-dessous puis remplace le mot *ciel* par le mot *rivière* que tu écriras en couleur.

Comment le ciel est devenu grand.

C'était il y a longtemps, lorsque **la rivière** était trop **basse**. **Elle** était si **basse** qu'il n'y avait pas de place pour les nuages. **Elle** était si **basse** que les arbres ne pouvaient pas pousser. **Elle** était si **basse** que les oiseaux ne pouvaient pas voler. S'ils essayaient, ils se cognaient aux arbres et aux nuages.

Mais ce qui était plus pénible encore, c'était que les hommes adultes ne pouvaient pas se tenir debout, bien droits comme leurs corps le leur demandaient. Ils devaient marcher tout penchés, en regardant leurs pieds et ne voyaient pas où ils allaient.

Les enfants ne connaissaient pas ce problème. Ils étaient petits, ils pouvaient se lever aussi droits qu'ils le souhaitaient. Ils ne marchaient pas en regardant leurs pieds et pouvaient voir où ils allaient.

Un soir, tous les enfants se sont réunis et ils ont décidé de relever **la rivière**. Les quelques adultes qui les écoutaient riaient sous cape mais soudain, ils ont vu les enfants lever de longs poteaux vers **la rivière**. Un, deux, trois, quatre...un cri énorme retentit - unnn-uhhhhhh.

Mais rien ne se passe. **La rivière** reste comme **elle** a toujours été. Les arbres ne peuvent toujours pas grandir. Les oiseaux ne peuvent toujours pas voler. Il n'y a toujours pas de place pour les nuages et les adultes marchent toujours courbés en regardant leurs pieds sans voir où ils vont.

Le lendemain, les enfants recommencent avec des poteaux plus longs. Un, deux, trois, quatre...un cri énorme retentit - unnn-uhhhhhh. Mais rien ne se passe.

Le soir suivant, les enfants qui sont persévérants essaient encore. Ils prennent des poteaux encore plus longs. Un, deux, trois, quatre...un cri énorme retentit - unnn-uhhhhhh. Mais rien ne se passe.

Le quatrième soir, ils ont trouvé de très très très longs poteaux, les plus longs qu'ils pouvaient trouver et ils se sont mis à compter : un, deux, trois, quatre...un cri énorme a retentit - unnn-uhhhhhh et **la rivière** s'est **soulevée**.

Depuis ce jour, **la rivière** est à sa place. Les arbres peuvent pousser, les oiseaux peuvent voler sans se heurter aux troncs et aux branches. Les nuages ont de la place pour aller et venir et les hommes peuvent se tenir droit en regardant **la rivière**.

Mais le plus extraordinaire c'est que lorsque le soleil s'est couché la nuit suivante et qu'il a commencé à faire sombre, **la rivière trouée** par les poteaux des enfants s'est **mise** à scintiller. Dans chaque trou, il y avait une étoile.

La prochaine fois que vous regarderez **la rivière**, vous saurez que c'est grâce aux enfants que vous pouvez admirer un tel spectacle. Vous repenserez à cette histoire et vous saurez que c'était vrai.

- Quels problèmes constates-tu ? **Les accords ne sont plus respectés.**

- Effectue les transformations nécessaires pour rendre sa cohérence (grammaire et sens) au texte. Change la couleur des mots transformés.



Contes

Activité 3

Lecture et compréhension de l'écrit

- Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter
- Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome
- Contrôler sa compréhension

Ecriture

- Ecrire avec un clavier rapidement et efficacement
- Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture

Sciences et technologie

- Repérer et comprendre la communication et la gestion de l'information

↪ Un conte norvégien

➤ Ecoute le conte norvégien en cliquant sur ce lien : [Conte norvégien](#)

➤ Crée une liste numérotée des personnages dans l'ordre d'apparition dans le conte.

🎯 **Tutoriel créer une liste numérotée**

1. Eric le paysan
2. L'ours
3. Le renard

On acceptera les réponses avec le cheval, les moutons, l'agneau et Pierre le chasseur

- Réalise la première de couverture de ce conte en suivant les étapes ci-dessous :
- Avec la technique de ton choix (feutres, crayons, peinture ...) réalise l'illustration
 - Scanne-la ou photographie-la puis insère-la sur la page suivante.
 - Insère des zones de texte pour ajouter les éléments essentiels trouvés habituellement sur une couverture de livre.

Tutoriel créer un cadre



🌐 Tutoriel insérer une zone de texte

Plusieurs réponses possibles qui seront toutes acceptées à condition qu'elles comportent bien un cadre et des zones de texte.

Remarque : c'est un conte traditionnel donc il n'y a pas d'auteur.

Contes

Activité 4

Lecture et compréhension de l'écrit

- Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter

Écriture

- Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture
- Écrire avec un clavier rapidement et efficacement

Sciences et technologie

- Repérer et comprendre la communication et la gestion de l'information

👉 Un conte du Mali

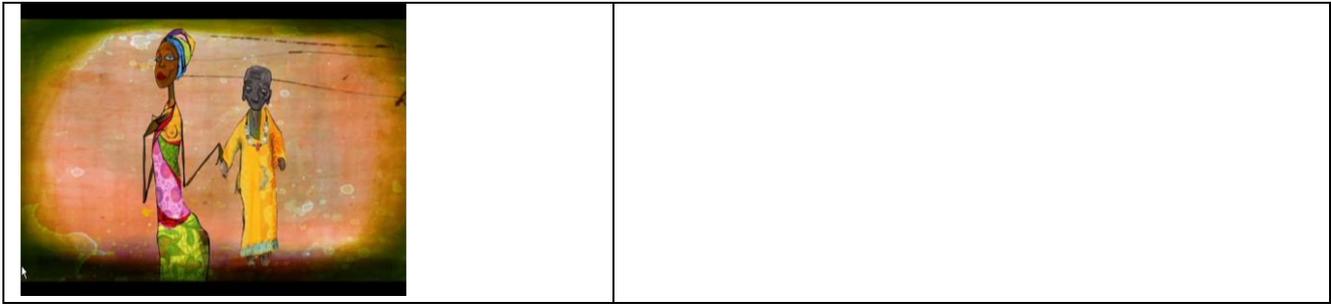
- Regarde la vidéo d'un conte du Mali en suivant ce lien :

<https://www.youtube.com/watch?v=FCY0URF9oZM>

- Dans le tableau ci-dessous place les images en utilisant la fonction « couper-coller » (colonne de gauche) dans l'ordre de la vidéo et écris une phrase (colonne de droite) pour raconter l'histoire.

Toutes les phrases ayant un lien avec le conte, une syntaxe et une orthographe correctes seront acceptées.



➤ Légender les captures d'écran du générique avec les éléments suivants, en insérant une zone de texte reliée à l'endroit désigné.

- Tutoriel dessiner une flèche ou une ligne
- Tutoriel insérer une zone de texte

Titre

Personne qui a imaginé la transformation du conte en film d'animation

La personne qui raconte

Personne qui a fait les illustrations et les a mises en mouvement

Personne qui a réalisé la musique

