



Devenir Citoyen

Cycle 2

Lutte contre le harcèlement

Activité 1

↳ Percevoir les sentiments

- Observe les photos. Classe-les en deux groupes.

1^{er} groupe



2nd groupe



➤ Tu as regroupé les photos en deux groupes. Peux-tu donner un nom étiquette pour chacun de ces deux groupes. Justifie ta réponse.

1^{er} groupe : Solidarité, entraide, camaraderie...

Justifie ta réponse : Les enfants sont différents mais ils coopèrent ensemble

2^{ème} groupe : Exclusion, individualisme, rejet....

Justifie ta réponse : Les enfants se rejettent, se montrent du toi et sont violents.



↳ Différentes situations de harcèlement

➤ Visionne les deux petits films « Non à l'exclusion » et « Bégayer c'est pas drôle ».

Ils ont été diffusés lors d'une campagne « agir contre le harcèlement à l'école » et qui présentent des situations entre élèves.

Après ce temps de lecture de vidéos, des questions te seront posées.

Pour accéder aux vidéos, rends-toi sur le site : <https://lespetitscitoyens.com/a-voir/>

↳ Réponds aux questions ci-dessous

Film : « Non à l'exclusion »

1- Un enfant doit être exclu car il n'est pas comme les autres. vrai faux

2- Si un camarade est seul, isolé dans la cour ou dans la classe, que fais-tu?

je vais le voir je le laisse seul je cherche à savoir pourquoi il est seul

3- L'exclusion est un jeu. vrai faux

Pourquoi Sarah dit-elle qu'elle n'a plus de bonbons ?

Sarah dit qu'elle n'a plus de bonbons car Arthur et Agathe ne se sont pas intéressés à elle avant qu'elle ne sorte son paquet de bonbons.

4- Si tu étais à la place de Sarah, comment aurais-tu réagi ?

Film : « Bégayer c'est pas drôle »

1. Enzo bégaye car :

il est timide il a des problèmes pour s'exprimer il veut se faire remarquer

2- Pourquoi Enzo saute-t-il des haies ?

En se concentrant sur son activité physique, Enzo arrive à vaincre son bégaiement.

3- A la place d'Enzo, qu'aurais-tu ressenti ?

4- Comment pourrais-tu aider Enzo ?



Devenir Citoyen

Cycle 2

Lutte contre le harcèlement

Activité 3

↳ Le harcèlement, qu'est-ce-que c'est au juste ?

➤ Tu vas visionner un petit film en te rendant sur le site :

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=bIU6BqA_w-c



Quel est le titre de la vidéo ? **Qu'est-ce-que le harcèlement ?**

Quel message cette vidéo veut-elle faire passer ? **Ce n'est pas parce que l'on est différent que l'on doit subir des menaces répétées de la part des autres. Si c'est le cas, il faut s'adresser à un adulte pour en parler.**

➤ Que veut dire le mot harcèlement ? Choisis parmi les définitions suivantes, en les surlignant, celles qui te paraissent correspondre le mieux à la définition.

Agresser de façon répétée un camarade

Rire avec ses camarades

Se moquer souvent du même camarade à cause de son apparence

Mettre à l'écart un camarade car il est différent de soi

Agresser un camarade



↳ Les différentes formes de harcèlement

→ Recopie les mots suivants dans les phrases au bon endroit.

physique

verbal

Le harcèlement physique : lorsque l'on utilise son corps pour blesser quelqu'un.

Le harcèlement verbal : lorsque l'on utilise les mots pour blesser quelqu'un.

→ Complète le tableau ci-dessous avec les mots suivants. Tu peux ajouter d'autres mots qui illustrent ces situations.

moqueries - claques - injures - brimades - mauvaises blagues - rumeurs

harcèlement physique	harcèlement verbal
claques	Moqueries injures brimades mauvaises blagues rumeurs

↳ Les acteurs du harcèlement

➤ On rencontre plusieurs personnes dans une situation de harcèlement. Saurais-tu les identifier ?

Place les flèches qui désignent les différents acteurs puis leur rôle avec leur définition.

La lecture d'images peut être analysée différemment mais ce qui est important c'est l'association des différents acteurs et leur définition.

Les témoins

Ce sont ceux qui assistent au harcèlement.

Le complice

C'est celui qui aide, qui encourage le harceleur.



Le harceleur

C'est celui qui commet les actes de harcèlement.

La victime

C'est celui qui subit le harcèlement.



↳ Mise en situation

➤ Voici ci-dessous, une situation de harcèlement. Fais parler les personnages en utilisant les bulles mises à ta disposition.

