

# Défi TICE

## Devenir Citoyen

### Cycle 2



# Dossier d'accompagnement

# SOMMAIRE

[Note aux enseignants](#)

[Tableau des compétences travaillées lors de ce défi](#)

- **Droits et Devoirs, Respect des règles**  
[Activités](#) : mise en œuvre et éléments complémentaires  
[Sitographie- Bibliographie](#)
- **Valeurs et symboles de la République française**  
[Activités](#) : mise en œuvre et éléments complémentaires  
[Sitographie - Bibliographie](#)
- **Lutte contre le harcèlement**  
[Activités](#) : mise en œuvre et éléments complémentaires  
[Sitographie- Bibliographie](#)
- **Egalité fille – garçon**  
[Activités](#) : mise en œuvre et éléments complémentaires  
[Sitographie- Bibliographie](#)
- **Education aux médias et à l'information**  
[Activités](#) : mise en œuvre et éléments complémentaires  
[Sitographie- Bibliographie](#)

[Crédits](#)

# Note aux enseignants

Ce dossier d'accompagnement a pour but **d'éclairer la mise en œuvre des activités** proposées dans ce défi.

Vous y trouverez des **explications** sur ce qui est nécessaire aux élèves et sur la tâche à réaliser pour chacune des activités ainsi que des **éléments complémentaires** à mener avant ou après l'activité.

Un tableau présente l'**ensemble des compétences travaillées** dans les activités du défi.

Enfin une **bibliographie** et une **sitographie** pour chaque thème permettront d'initier les activités ou de les prolonger.

## Conseils généraux :

L'organisation dans la mise en œuvre des activités est laissée à votre appréciation en fonction de vos choix pédagogiques et de votre matériel (nombre, ordinateurs, tablettes, TNI...).

Les activités peuvent donc être réalisées individuellement, en groupes, en collectif, avant d'élaborer le document commun de réponse.

Les activités s'adressant à l'ensemble des classes du cycle, il appartient à chaque enseignant d'adapter la consigne ou la mise en œuvre aux compétences de ses élèves.

Lorsqu'une recherche sur internet est nécessaire, il est recommandé d'utiliser le moteur de recherche **Qwant Junior** : <https://www.qwantjunior.com>  
Très efficace, cet outil assure des résultats adaptés aux enfants.

**Merci de renvoyer les fichiers de vos activités dans un format PDF. Cela facilite la correction.**

 Un tutoriel : [Exporter un document texte au format PDF](#) est à disposition dans l'espace [Tutoriels](#) pour vous aider à réaliser cette manipulation.

<b>COMPETENCES</b>	<b>DROITS ET DEVOIRS</b>	<b>SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE</b>	<b>LUTTE CONTRE LE HARCELEMENT</b>	<b>EGALITE FILLE - GARCON</b>	<b>EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION</b>
<b>Langage oral</b>					
Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.		A2 – A3	A1		
Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs			A3 – A4	A1	
<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>					
Comprendre un texte	A1 – A2 – A3 – A4	A3 – A4	A2	A2 – A4	A1
Pratiquer différentes formes de lecture					A1 – A4
Contrôler sa compréhension		A3			
<b>Ecriture</b>					
Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation			A5	A3	
<b>Etude de la langue</b>					
Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre	A3	A2 – A3 – A4			

<b>Questionner le monde</b>					
Commencer à s'approprier un environnement numérique	A1 – A2 – A3 – A4	A1 – A2 – A3 – A4	A1 – A2- A3 – A4 – A5	A1 – A2 – A3 – A4	A1 – A2 – A3 –A4
Repérer et situer quelques évènements dans un temps long		A1			
<b>Enseignement moral et civique</b>					
Se sentir membre d'une collectivité	A1 – A2 – A3 – A4		A2 – A3 – A4 – A5	A1 – A2 – A3 – A4	
Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique	A1 – A2 – A3 – A4				
Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques		A1 – A2 – A3 – A4			
Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté				A1 – A3	A1 – A2 – A3 –A4



## Droits et Devoirs, Respect des règles

### Activité 1 : Respecter les autres

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront regarder cinq courtes vidéos. Ils auront ensuite à associer le titre de chaque vidéo à une phrase s'y rapportant.

Il serait intéressant de visionner les vidéos en groupe-classe afin de permettre un débat avec justification des avis.

### Activité 2 : Droits et devoirs

#### Mise en œuvre

Pour répondre aux questions posées, il faut lire un texte qui indique aux enfants que même à leur âge, ils ont des droits mais aussi des devoirs.

Suivant le niveau des élèves, ils peuvent lire seuls ce texte ou l'enseignant peut leur lire.

Un travail de vocabulaire sera probablement nécessaire pour des mots tels que citadins ou ruraux...

Pour compléter les réponses avec la bonne proposition, on peut procéder par saisie au clavier ou par copier (ou couper)/coller en fonction des compétences des enfants. Cette fonction sera d'ailleurs utilisée lors de l'activité suivante.

### Activité 3 : Droits et devoirs dans ma vie quotidienne

#### Mise en œuvre

Deux définitions sont proposées aux élèves : celle des droits et celle des devoirs. Douze phrases illustrant les droits et les devoirs de l'élève sont ensuite à classer dans un tableau.

Ce travail va permettre un débat entre élèves les obligeant à justifier leurs réponses. C'est un exercice difficile mais très formateur pour des cycles 2.

La fonction "copier-coller" est très utilisée. Il convient donc d'y former les élèves rapidement.

Après sélection du texte souhaité, trois possibilités existent :

- on peut utiliser les raccourcis clavier (copier = Ctrl + C et coller = Ctrl + V),
- le clic droit qui permet d'accéder aux fonctions copier et coller.
- on peut utiliser les fonctions présentes dans le bandeau supérieur et représentées par les

icônes :  pour copier et  pour coller.

#### Éléments complémentaires

- On peut proposer aux élèves d'aller chercher dans leurs dictionnaires (papier ou numérique) d'autres définitions des mots « droit » et « devoir » ainsi que leurs autres sens.

## Activité 4 : La Convention Internationale des Droits de l'Enfant

### Mise en œuvre

Deux cadres présentent aux enfants la Convention Internationale des Droits de l'Enfant (CIDE). Neuf des cinquante-quatre droits présents dans cette convention sont proposés aux élèves sous forme d'étiquettes. Il s'agira de déplacer ces étiquettes pour les placer à côté du dessin illustrant chacun de ces droits. Pour déplacer une étiquette, cliquer au préalable dessus pour faire apparaître "les poignées".

Une étiquette est déplaçable lorsque le symbole  est présent.

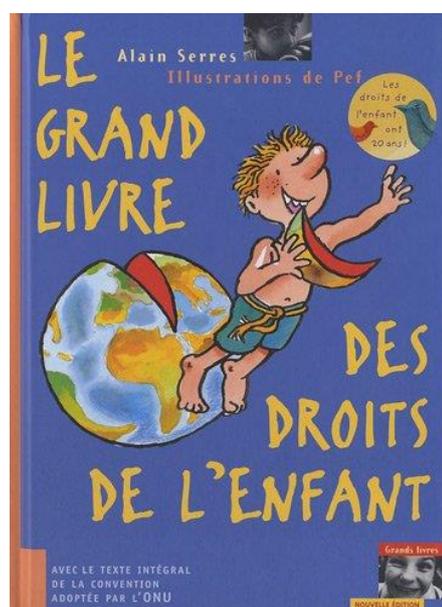
Le tableau proposant les neuf illustrations étant réparti sur trois pages, il peut être compliqué pour de jeunes élèves de "descendre" l'étiquette sur plusieurs pages. On pourra dans ce cas utiliser la fonction copier-coller apprise lors de l'activité précédente pour réaliser l'exercice.

## SITOGRAPHIE - BIBLIOGRAPHIE DROITS ET DEVOIRS

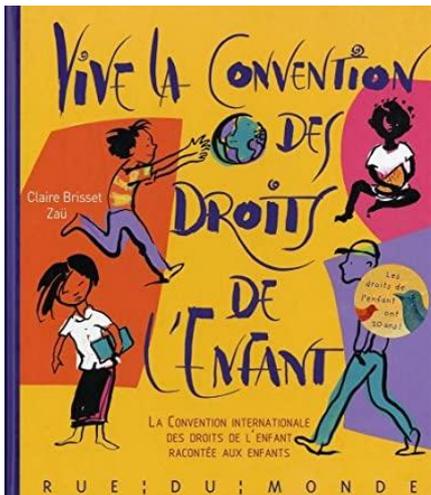
- 🔗 **Convention relative aux droits de l'Enfant :**  
[http://fr.wikipedia.org/wiki/Convention\\_relative\\_aux\\_droits\\_de\\_l%27enfant](http://fr.wikipedia.org/wiki/Convention_relative_aux_droits_de_l%27enfant)
- 🔗 **Convention Internationale des Droits de l'Enfant (CIDE) par l'Unicef :**  
<http://www.unicef.fr/userfiles/livretParlementUNICEF100107v2.pdf>
- 🔗 **Les droits de l'enfant dans les programmes scolaires de l'école primaire par l'Unicef:**  
[http://www.unicef.fr/userfiles/Fiche\\_pedagogique-Programme\\_primaire.pdf](http://www.unicef.fr/userfiles/Fiche_pedagogique-Programme_primaire.pdf)
- 🔗 **La CIDE expliquée aux enfants par l'Unicef:**  
<http://www.unicef.org/rightsite/files/Frindererklarfr%281%29.pdf>
- 🔗 **L'alphabet des droits et des devoirs de l'enfant :**  
[http://1.children-voice.org/pdf-documents/cv\\_alphabet-droits-devoirs\\_0306\\_4prv.pdf](http://1.children-voice.org/pdf-documents/cv_alphabet-droits-devoirs_0306_4prv.pdf)
- 🔗 **Bibliographie sur le droit des enfants :**  
[http://cidff.lille.online.fr/documents/biblio\\_droits\\_enfants.pdf](http://cidff.lille.online.fr/documents/biblio_droits_enfants.pdf)
- 🔗 **Histoire des droits et du travail des enfants :**  
<http://www.droitsenfant.fr/>
- 🔗 **Le mouvement d'enfants du Secours populaire français :**  
<http://www.copaindumonde.org/5149.0.html>

### 📖 **Le grand livre des droits de l'enfant, A. Serres, Rue du Monde**

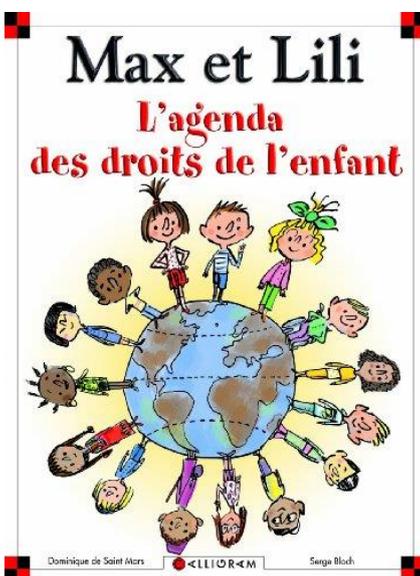
Tous cycles



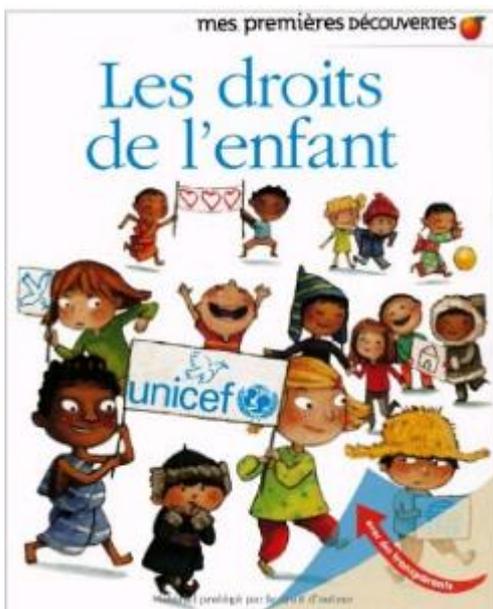
À l'occasion des 20 ans de la Convention des droits de l'enfant, voici une mise à jour (chiffres, exemples, photographies) de ce Grand Livre des droits de l'enfant, devenu un incontournable de Rue du monde. Cet ouvrage continue en effet d'être régulièrement salué par la presse et d'être plébiscité par les éducateurs et le public (plus de 50 000 exemplaires vendus). Il fait le point sur tous les grands sujets concernant la vie des enfants en France, en Europe et dans le monde : de l'exploitation à la malnutrition, des mines antipersonnel au droit à l'expression.



*Depuis le 20 novembre 1989, les enfants ont des droits et 193 pays se sont engagés à les respecter. Beaucoup de choses ont déjà été améliorées, mais tant reste à faire ! Si chacun connaît bien la Convention et en parle autour de lui, la vie des enfants du monde peut encore vraiment changer.*



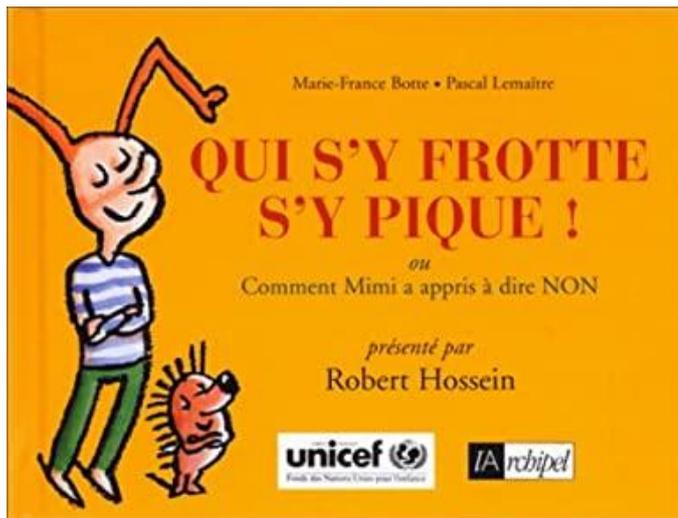
*Avoir le droit de manger à sa faim, de s'amuser, de jouer, d'apprendre, tout cela semble si naturel pour les enfants des pays riches... Et pourtant ! Les enfants n'ont pas toujours eu des droits ! Adoptée en novembre 1989, la Convention internationale des droits de l'enfant reconnaît qu'ils ont des droits, comme les adultes. Dans cet agenda Max et Lili perpétuel, retrouve les 12 droits de l'enfant illustrés avec des infos, des quiz, des devinettes, Vrai ou Faux ?, un planisphère, ...*



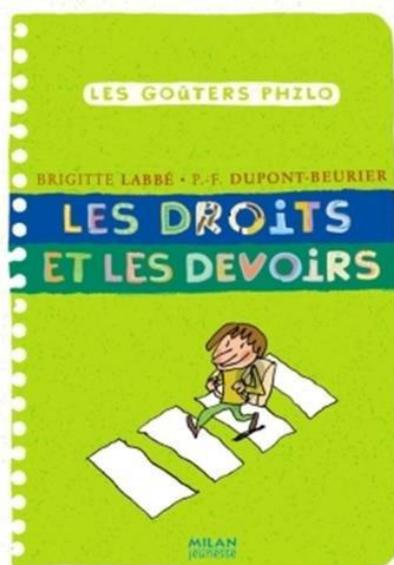
*Pour chaque enfant, santé, éducation, égalité, protection. Ensemble, faisons avancer l'humanité.*

*De belles images précises et réalistes pour mieux comprendre le monde qui nous entoure.*

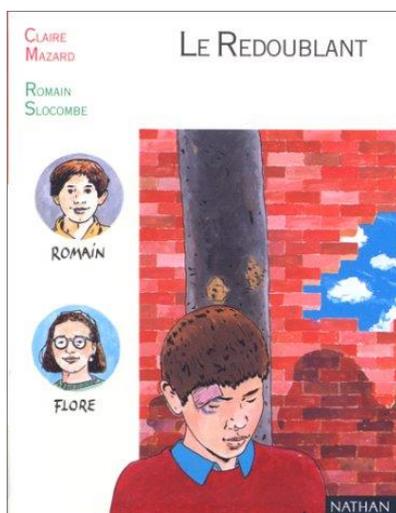
*Des pages transparentes pour faire des découvertes étonnantes.*



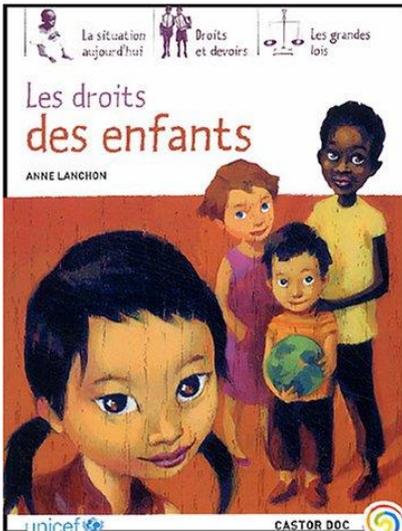
Voici un livre drôle, vif, intelligent. Il a pour but d'apprendre aux enfants à dire Non. Non aux sollicitations importunes. Non aux menaces potentielles. Non aux abus, quels qu'ils soient. Suivez les aventures de Mimi Fleur de Cactus et de son hérisson, Mimi est une petite fille comme les autres, une petite fille qui rit, qui joue et qui aime la vie. Mais attention... qui s'y frotte s'y pique ! Mimi n'aime pas qu'on la force, qu'on l'embête ou qu'on l'entraîne. Elle a compris que la loi du plus fort n'est pas toujours la meilleure. Pourquoi attendre quarante ans pour apprendre à dire Non ? Quand on est tout petit, savoir répondre Non, c'est éviter tous les dangers.



Dans chaque pays, ce sont les lois établies qui fixent les droits et les devoirs des hommes. D'où viennent ces droits et ces devoirs ? Et la loi dans tout ça ? C'est l'homme lui-même et sa liberté qu'il convient ici d'interroger. En effet, n'est-ce pas parce que l'homme est un être libre qu'il est un sujet détenteur de droits, un être dont on ne peut user à sa guise ? Mais, bien plus, n'est-ce pas parce que nous reconnaissons tous avoir des devoirs que nous reconnaissons par là même que nous sommes des êtres libres ? La liberté et l'obligation bien comprise ne sont peut-être que les deux faces d'une même médaille...

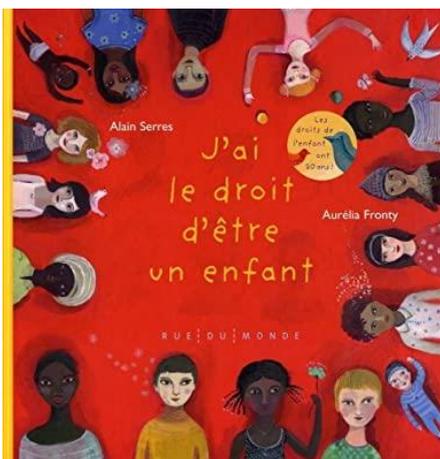


Sylvestre ne sourit jamais. Il ne parle pas. Il ne veut pas dire ce que fait sa mère. Son silence agace Romain qui le provoque sans arrêt. Mais un jour, il découvre que Sylvestre a des hématomes sur le corps. Alors Romain comprend tout... Il va aider Sylvestre, son ami.

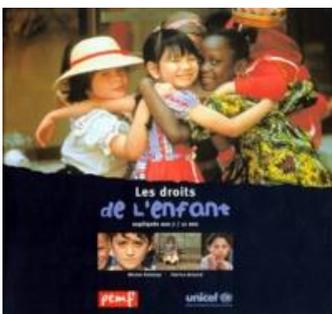


*Longtemps négligés et considérés comme des « adultes en miniature », les enfants ont été aussi souvent maltraités et exploités dans de nombreux pays. Depuis le 20 novembre 1989, jour de la signature de la Convention internationale des droits de l'enfant (CIDE), les droits des enfants sont officiellement reconnus dans le monde. Pourtant 25 ans après, encore trop d'enfants voient leurs droits bafouer tous les jours et trop d'adultes en méconnaissent l'existence. Quelle est la place de l'enfant dans les sociétés d'aujourd'hui ici et ailleurs? Quels sont leurs droits et leurs devoirs?*

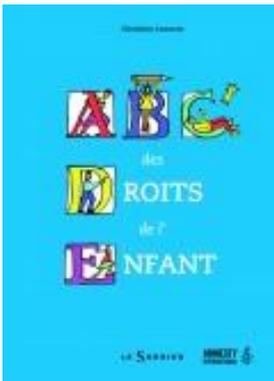
*Ce Castor Doc se propose d'expliquer aux jeunes lecteurs les articles essentiels de la CIDE, tout en les informant de leurs droits mais aussi de leurs devoirs. A l'aide de données chiffrées et d'exemples, ils constateront aussi, la réalité des situations de la vie, parfois très dure, des enfants dans le monde.*



*Dans ce bel album aux couleurs vives, chaque double-page évoque avec des mots simples l'un des nombreux droits énoncés dans la Convention des droits de l'enfant. L'image éclate en pleine page, dialoguant avec un texte court, concret et chantant, presque comme un slogan. À chaque fois, la même ritournelle « J'ai le droit... » permet de simplifier le texte touffu voté par les Nations Unies en 1989. Un ouvrage dynamique pour rendre accessibles les droits de l'enfant aux plus jeunes.*



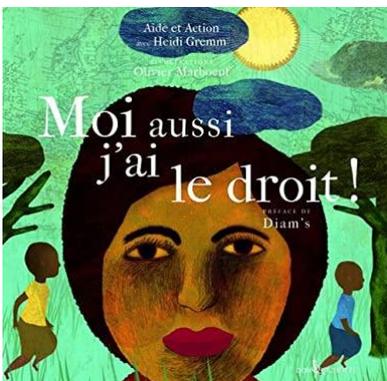
*Chacun des 54 articles de la convention des droits de l'enfant est expliqué sur une double page avec un exemple et un contre-exemple pris dans un des pays signataires de la charte.*



Cet abécédaire ludique et interactif présente les articles de la Convention internationale des droits de l'enfant de façon simple et amusante car le lecteur peut illustrer, colorier, réinventer et ainsi s'approprier ces différents articles. En fin d'ouvrage, la Convention internationale des droits de l'enfant est reprise dans son intégralité.

Moi aussi j'ai le droit, Aide et Action, Don Quichotte

Cycle 3



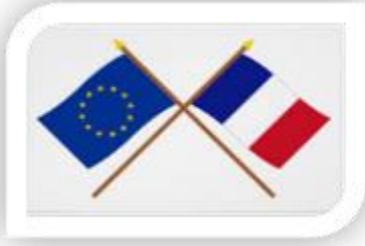
En Inde, le géant Samvrith est contraint de quitter l'école pour aider aux champs ses parents pauvres. En RDC, Dorothee et Jérémie sont enrôlés par des soldats qu'ils prennent pour des anges. Noi, parti mendier dans la capitale laotienne après la mort de son père, est poursuivi par un mauvais génie. Chaque soir, José regarde le ciel et rêve de devenir pilote d'avion. Quant à Nuray, petite Kurde muette, elle retrouve miraculeusement la parole sur les bancs de son école... À travers ces contes métaphoriques, inspirés de témoignages réels, Aide et Action met l'accent sur 8 articles clés de la Convention des droits de l'enfant. Une page éducative et ludique vient éclairer chacun des contes, et le droit qui y est évoqué. L'enfant peut les lire seul, ou bien accompagné d'un adulte. Sur les gardes, il découvre une version simplifiée de la Convention.

CD Enfances, D. Dimey

Tous cycles



Depuis plus de dix ans, Dominique Dimey chante et réalise des spectacles pour les tout-petits. Le présent album, édité sous forme de livre-CD, est un pas de plus pour la défense du droit des enfants. Il complète le premier volume en abordant leurs droits en France et en leur faisant découvrir la Convention internationale des droits de l'Enfant. Le livret, véritable histoire illustrée, aborde les thèmes difficiles et montre qu'avoir conscience de ses droits est un premier pas vers un monde plus juste. La volonté de Dominique Dimey est d'aider les enfants à devenir citoyens du monde en leur faisant découvrir la richesse des musiques de différents pays. Un livre-CD réalisé avec le soutien du Défenseur des Enfants, institution créée par le Parlement français en mars 2000



## Valeurs et symboles de la République française

### Activité 1 : Découverte des symboles de la République française

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront se connecter au site internet du Sénat décliné pour les enfants <http://junior.senat.fr/les-jeux/memory-de-la-republique.html>

Ils devront jouer une ou plusieurs parties d'un memory en ligne qui leur permet de découvrir les symboles de la république. Pour chaque paire trouvée, ils devront lire un court texte explicatif sur le symbole découvert. Pour les élèves de début de cycle, la lecture pourra être collective ou étayée par l'adulte. De même un éclaircissement du vocabulaire et des explications complémentaires seront à donner par l'enseignant.

Cette phase de jeu pourra être collective, en groupe ou individuelle selon le matériel et les choix de l'enseignant.

L'activité à réaliser consiste ensuite à vérifier sa compréhension en associant par un code de couleur les symboles inscrits dans le tableau à leurs définitions.

Pour finir cette activité, la classe devra réaliser un reportage photo dans la ville ou le quartier afin d'identifier les symboles présents dans le quotidien des enfants : devise sur le fronton des mairies,

### Activité 2 : Hymne national

On regardera la vidéo (<https://youtu.be/apk5UNO48zY>) en individuel ou collectif pour écouter la Marseillaise et identifier le refrain.

Les élèves devront remettre ensuite le refrain dans l'ordre en déplaçant les zones texte (par glisser/déposer).

Enfin, en s'appuyant sur leur expérience personnelle, les élèves devront identifier les moments où ils ont l'occasion d'entendre la Marseillaise.

#### Éléments complémentaires

- Faire écouter d'autres hymnes à partir du site : <http://www.hymne-national.com/>
- On pourra prolonger par un débat sur l'importance d'avoir un chant commun qui unit un peuple.

### Activité 3 : Devise : Liberté, Egalité, Fraternité

#### Mise en œuvre

Dans un premier temps, l'enseignant vérifiera la bonne compréhension par la classe du mot « devise » en reformulant ou faisant reformuler la courte définition proposée dans l'activité.

Le concept étant difficile pour les plus jeunes, on s'attachera essentiellement ensuite à comprendre la valeur des trois mots.

Les élèves visionneront ensuite une vidéo expliquant la devise dont ils devront tirer des informations qui leur permettront d'associer les trois mots à leur définition.

Dans un second temps, les élèves écouteront une chanson afin de compléter le texte à trous de l'activité.

#### Éléments complémentaires

- Proposer un débat sur la mise en œuvre par les élèves de chacune des trois valeurs de la devise dans la vie quotidienne.
- Apprendre la chanson.
- Ecrire d'autres couplets à la manière de la chanson.

### Activité 4 : La laïcité

#### Mise en œuvre

La notion de laïcité est complexe à appréhender par des élèves de cycle 2. L'activité se limitera à une première approche.

Dans un premier temps, les élèves devront identifier l'affiche de la charte de la laïcité dans l'école et la prendre en photo pour l'insérer dans l'activité.

Dans un deuxième temps, on leur fera dégager la différence entre croyance et savoir à travers deux exemples tirés de la vie de classe. L'enseignant s'assurera de la bonne compréhension en demandant d'autres exemples de situations où on peut distinguer la croyance du savoir. On veillera à ce que le débat éventuel entre les élèves se fasse dans le respect mutuel si l'aspect religieux est abordé, ce qui n'est pas essentiel dans cette partie de l'activité.

Enfin, les élèves identifieront dans des extraits de la charte de la laïcité les deux articles qui se rapportent au savoir et à la croyance. L'enseignant apportera une aide lexicale et explicitera si besoin ces articles dont la totalité du texte n'est pas nécessaire pour répondre à la question de l'activité. On pourra donc limiter la lecture pour les plus jeunes à une partie des textes.

## VALEURS ET SYMBOLES DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE ET DE L'UNION EUROPÉENNE

- 🔗 Site officiel de l'Élysée : présentation des symboles de la République :  
<http://www.elysee.fr/la-presidence/les-symboles-de-la-republique-francaise/>
- 🔗 Site officiel de l'Assemblée nationale : présentation des symboles de la République :  
<http://www.assemblee-nationale.fr/histoire/symboles/sommaire.asp>
- 🔗 Site officiel de l'union européenne : présentation des symboles de l'union européenne :  
[https://europa.eu/european-union/about-eu/symbols\\_fr](https://europa.eu/european-union/about-eu/symbols_fr)
- 🔗 Portail enseignants du site Europa.eu : ressources pédagogiques classées par tranche d'âge :  
[http://europa.eu/teachers-corner/index\\_fr.htm](http://europa.eu/teachers-corner/index_fr.htm)
- 🔗 Site Eduscol : ressources pédagogiques pour l'enseignement de la Marseillaise :  
<http://eduscol.education.fr/cid55237/la-marseillaise.html>
- 🔗 Site Les clés de la république : un glossaire animé des mots qui peuplent l'actualité :  
[http://lesclesdelarepublique.fr/?utm\\_source=t.co&utm\\_medium=referral](http://lesclesdelarepublique.fr/?utm_source=t.co&utm_medium=referral)
- 🔗 Site du gouvernement : espace pour les enfants :  
<http://www.gouvernement.fr/pour-les-6-10-ans>

📖 **Liberté, Egalité, Fraternité dès la maternelle, A. Rosenstiehl, Chemins de tr@verse**  
Accessible gratuitement en ligne : <https://www.storyplayr.com/education/signupfree>

Cycle 2



*Expliquons aux petits qu'ils ont le devoir de respecter la Liberté des autres.  
Expliquons aux petits que face au droit ils sont tous à Égalité.  
Expliquons aux petits que la Fraternité c'est le partage, et que le partage des richesses est nécessaire.  
C'est ce que dit la République française, qui protège notre liberté, qui garantit notre égalité, qui réalise notre fraternité.  
Et la République française c'est nous !*

📖 **Liberté, Egalité, Fraternité dès la maternelle, A. Rosenstiehl, Chemins de tr@verse**  
Accessible gratuitement en ligne : <https://www.storyplayr.com/education/signupfree>

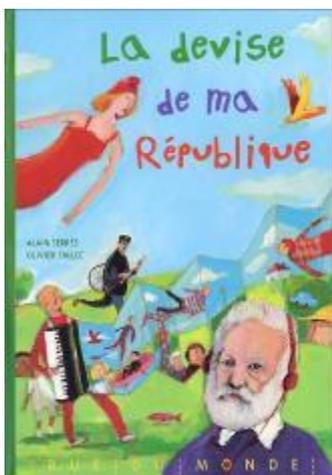
Cycles 2 et 3



*Cet ouvrage s'adresse, avec l'humour de Pierre gay, à l'intelligence et au raisonnement des plus grands.  
Expliquons aux enfants qu'en droit tous sont à égalité ;  
Expliquons que tout droit entraîne le devoir de respecter la liberté des autres ;  
Expliquons que la fraternité n'est pas seulement un bien, mais une nécessité.  
Puisque rien n'est acquis et pour que ces valeurs se maintiennent, il faut les défendre toujours et expliquer notre République à ceux qui seront un jour amenés à la faire vivre.*

📖 **La devise de ma République, A. Serres et O. Tallec, Rue du monde**

Cycles 2 et 3



Sur l'immense frise de cet album sont réunis plus de cent personnages. De Rimbaud à Zidane, de Brassens à Jean Moulin, Georges Charpak ou Victor Hugo, ils apportent tous leur couleur originale à celles de la République. De plus, chacun peut coller sa propre photo parmi les personnalités et les dizaines de citoyens inconnus qui peuplent cet album. Un livre qui se déplie comme un accordéon sur cinq mètres de long en proclamant Liberté, Égalité, Fraternité parmi une ribambelle de prénoms multicolores.

### La Drapeaux du monde expliqués aux enfants, S. Bednar et C. Guénot, La Martinière Jeunesse

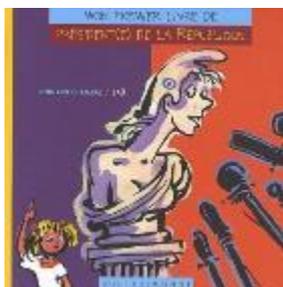
Cycles 2 et 3



Savez-vous que les drapeaux des États ont chacun une histoire ? Leurs couleurs, leurs formes, leurs dessins n'ont pas été choisis au hasard. Emblème de l'unité d'un pays, un drapeau raconte souvent la longue histoire de son indépendance. Alors, partez avec nous pour ce long voyage autour du monde, à travers la signification des 193 drapeaux des États indépendants.

### Mon premier livre de président(e) de la République, B. Chambaz et Zaü, Rue du monde

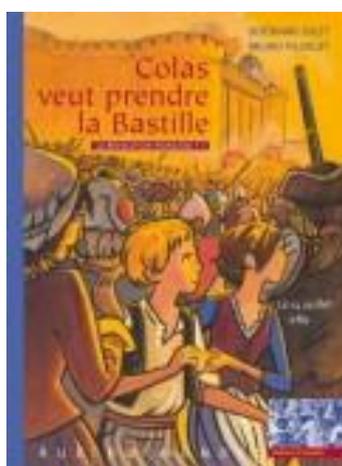
Cycles 2 et 3



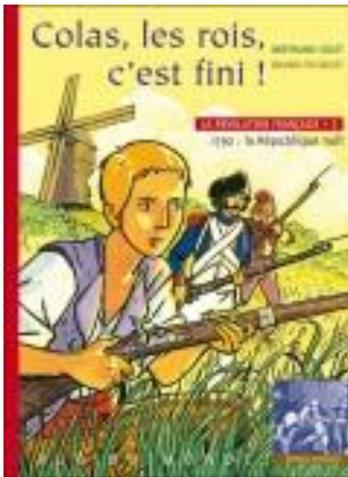
Elire un président ou une présidente est une affaire importante pour le pays. Les parents, les médias... tout le monde en parle. Et dans les cours de récréation, on en cause aussi ! Alors il vaut mieux tout connaître des secrets d'une campagne électorale. Pour savoir ce que signifie la République ou pour imaginer une autre manière d'être président (e)...

### Colas veut prendre la Bastille, B. Solet et B. Pilorget, Rue du monde

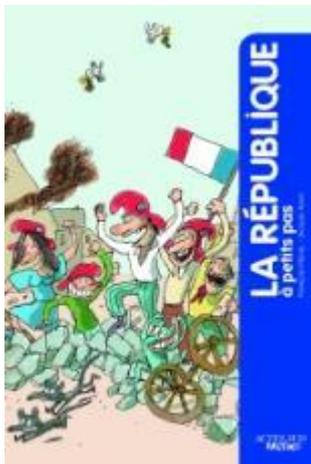
Cycle 3



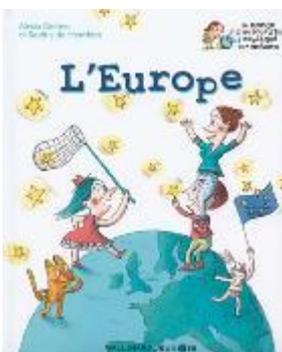
Aux portes de Paris, Colas, petit paysan, est un témoin direct des évènements. La misère s'abat chaque jour un peu plus sur le peuple opprimé et acculé par les impôts outranciers réclamés par le Roi, victime d'injustices et à la merci des nobles seigneurs auxquels appartiennent les terres que sa famille et ses amis cultivent. Lors de l'été 1788, les temps se font particulièrement durs, les violentes intempéries réduisent à néant la récolte et l'inquiétude se fait sentir. L'hiver s'annonce froid et dur. Il faut se rendre à l'évidence, au fil des mois, la colère du peuple monte jusqu'aux évènements de l'été 1789. Lorsqu'il se rend aux Halles de Paris avec sa mère pour y vendre les récoltes de l'année, Colas prend la mesure du mécontentement général. On raconte que « les Parisiens sont allés chercher des canons et des fusils à l'hôtel des Invalides » et qu'ils sont bien décidés à marcher sur la Bastille afin d'y libérer les innocents retenus prisonniers sur ordre du Roi. Avec Linette, jeune fille qu'il aime en secret, Colas est de ceux-là. Il participera à faire tomber la Bastille.



*Après avoir vécu la prise de la Bastille en 1789, Colas veut défendre le pays et la Révolution qui sont en danger. Avec son ami et rival Augustin, ils se portent Volontaires et participent à la bataille de Valmy. Le lendemain, la royauté est abolie. Partout on crie "Vive la République !" et, à Montreuil, Linette espère le retour de Colas.*

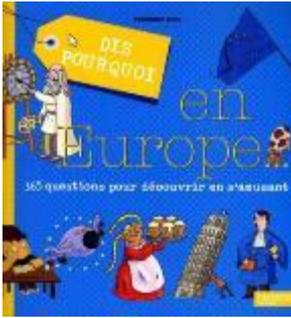


*Le mot "république" est très présent dans la vie quotidienne des Françaises et des Français : il figure sur leur carte d'identité et d'électeur, au fronton des écoles et des mairies... De la nation à l'État, de la Constitution aux institutions, de l'Assemblée nationale aux conseils municipaux, ce livre explique les origines, l'histoire et l'évolution de notre République ; il permet de comprendre le fonctionnement de la vie démocratique, la répartition des différents pouvoirs, les droits et les devoirs des citoyens français.*



*On parle souvent de l'Europe dans les journaux, à la radio, à la télévision, à l'école ou à la maison. Pourquoi l'Europe ? Quels sont les pays de l'Union européenne ? Combien l'Europe compte-t-elle d'habitants ? Qui la dirige ? Découvrons les réponses à mille questions sur l'Europe ainsi que des jeux et des conseils.*

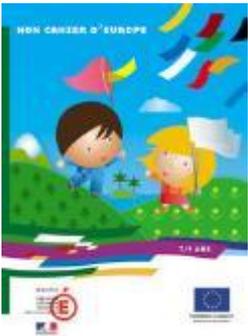
**📖 Dis pourquoi en Europe, 365 questions pour tout connaître des pays de l'Union européenne, F. Bosc**  
Hachette Jeunesse Cycle 3



*Pourquoi a-t-on créé l'Europe ? Pourquoi décerne-t-on chaque année un prix Charlemagne en Europe ? Pourquoi peut-on dire que l'euro est "né" à Maastricht, aux Pays-Bas ? Pourquoi... Pourquoi... Cet ouvrage réunit une foule de questions apparemment très simples que les enfants aiment bien poser à leurs parents qui, pour leur part, ignorent les réponses ou les ont oubliées. Un livre pour tous ceux qui n'aiment pas les questions sans réponses...*

**📖 Mon cahier d'Europe 7/9 ans et 10/12 ans, Ministère de l'Éducation nationale**  
À télécharger sur <http://www.education.gouv.fr/cid59859/mon-cahier-d-europe.html>

Cycles 2 et 3



*Julius et Julia sont frère et sœur. Ils vivent en Slovénie. Un matin, mystère ! Ils découvrent que les drapeaux des vingt-sept pays de l'Union européenne sont devenus blancs ! Ils décident de parcourir l'Europe pour retrouver les drapeaux.*

**📖 Mon cahier d'Europe 7/9 ans et 10/12 ans, Ministère de l'Éducation nationale**  
À télécharger sur <http://www.education.gouv.fr/cid59859/mon-cahier-d-europe.html>

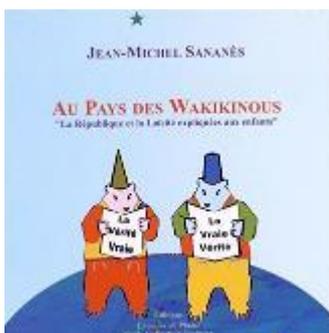
Cycle 3



*Maël et Maëva ont appris qu'un musée européen pourrait ouvrir prochainement à Strasbourg. Ils ont aussitôt contacté le musée pour leur proposer une exposition d'objets culturels de chacun des vingt-sept pays... et leur projet a été accepté !*

**📖 Au pays des Wakinous : "La République et la laïcité expliquées aux enfants", Jean-Michel Sananès,**  
Chemin de plume

Cycles 2 et 3



*Ce voyage au Pays des Wakinous permet d'analyser, de comprendre les réflexes identitaires et donc de s'opposer aux moteurs du rejet et du communautarisme. Ce conte a été écrit pour répondre à des demandes d'enseignants. Dans un monde où la violence est une culture dominante, réapprendre à tous le rêve et la magie est une nécessité.*



## Lutte contre le harcèlement

**IMPORTANT : Les différentes activités de cette thématique doivent se dérouler dans l'ordre indiqué pour respecter la progression.**

### Activité 1 : Percevoir les sentiments

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront effectuer un classement d'images en deux groupes en déplaçant les images dans le tableau mis à leur disposition.

Le glisser/déposer pouvant poser problème dans cette activité (2 pages), on pourra procéder par couper/coller ou copier/coller.

Au préalable, un travail sur l'analyse des images peut être fait en groupe-classe afin de permettre ensuite à chaque élève de classer ces images. Cette analyse pourra faire l'objet de débat au sein de la classe avec justification des avis.

### Activité 2 : Différentes situations de harcèlement

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront se connecter au site internet des petits citoyens (<https://lespetitscitoyens.com/a-voir/>) et y effectuer une recherche pour accéder aux vidéos demandées : « Non, à l'exclusion » et « Bégayer c'est pas drôle ».

Le nom de ces vidéos n'est pas directement lisible ; il faut survoler l'image pour le faire apparaître.

Une explication sur le bégaiement pourra être donnée par l'enseignant avant de visionner la vidéo afin de permettre aux élèves de mieux appréhender ce trouble de la parole.

### Activité 3 : Le harcèlement, qu'est-ce-que c'est au juste ?

#### Mise en œuvre

Dans un premier temps les élèves regardent une vidéo abordant la thématique du harcèlement.

La différence de couleurs de cheveux évoquée dans cette vidéo et surtout le côté répétitif de l'embêtement causé à la P'tite Marianne est source de harcèlement.

Dans un second temps, une définition du « harcèlement » est à retrouver parmi plusieurs propositions.

#### Éléments complémentaires

- Il serait souhaitable d'aborder avec les élèves les attitudes et les réactions qu'ils peuvent avoir en cas de situation similaire.

## Activité 4 : Les différentes formes de harcèlement – Les acteurs du harcèlement

### Mise en œuvre

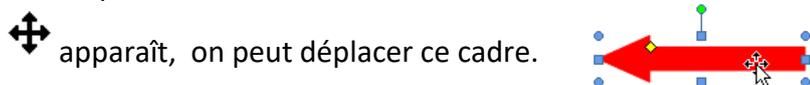
Trois temps dans cette activité :

Temps 1 : Expliciter le terme de « verbal » et « physique » avant d'aborder cette situation. Il est nécessaire de lister avec les élèves les différentes situations de harcèlement, d'insister sur l'aspect répétitif d'un acte et de commencer à catégoriser avec eux ces situations.

Temps 2 : Catégoriser des situations selon le caractère physique ou moral du harcèlement – d'autres situations peuvent être ajoutées au tableau.

Temps 3 : Etre capable de définir les différents acteurs d'une situation de harcèlement. Un travail d'analyse de l'image peut être envisagé en groupe classe avant la réalisation de ce temps.

Pour déplacer les différents cadres : il faut sélectionner ce dernier en cliquant dessus, puis quand l'icône



Pour tourner les flèches, on utilise le point vert au-dessus de la sélection et on le fait pivoter.



### Éléments complémentaires

- Pour poursuivre ce travail, on peut envisager la réalisation de saynètes. Cette mise en scène permettra d'aborder l'activité 5.

## Activité 5 : Mise en situation

### Mise en œuvre

Les élèves doivent utiliser les bulles mises à leur disposition (ces bulles sont dupliquées ; ce qui permet plusieurs utilisations) pour faire parler les différents personnages. Pour cela, les bulles sont déplacées sur l'image, puis on double-clique sur la bulle pour saisir du texte.

Les élèves doivent « se mettre dans la peau » des différents acteurs.

### Éléments complémentaires

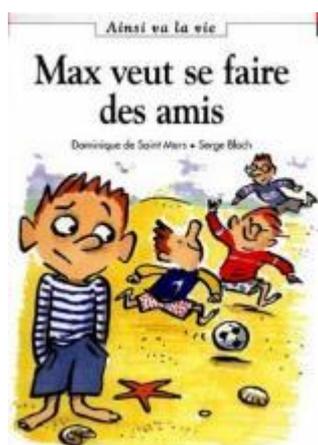
- On peut envisager une production écrite.

## SITOGRAPHIE - BIBLIOGRAPHIE LUTTE CONTRE LE HARCELEMENT

- 🔗 Site « Les petits citoyens »  
<http://lespetitscitoyens.com>
- 🔗 Plateforme de ressources et de sensibilisation du gouvernement français  
<http://www.agircontrelharcelementalecole.gouv.fr/>
- 🔗 Site sur le climat scolaire  
<http://www.cndp.fr/climatscolaire/accueil.html>

📖 Max veut se faire des amis, D. de Saint Mars et S. Bloch, Calligram

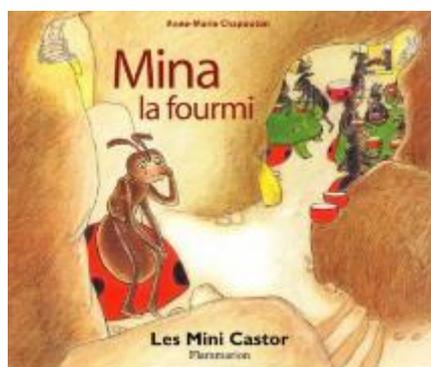
Cycle 2



*Cette histoire de « Max et Lili » parle des mille façons de se faire des amis. Max se sent tout seul sur la plage. Il regarde avec une féroce envie ceux qui s'amuse comme des fous. Faut-il laisser tomber son voisin pot de colle ? Comment faire pour rentrer dans la bande ? Un petit livre pour se faire apprécier, pour comprendre que chacun a toujours quelque chose à apporter et qu'on gagne à s'entraider !*

📖 Mina la fourmi, A. M. Chapouton et E. Harispé, Flammarion-Père Castor

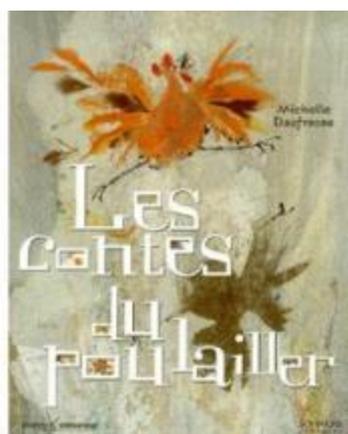
Cycle 2



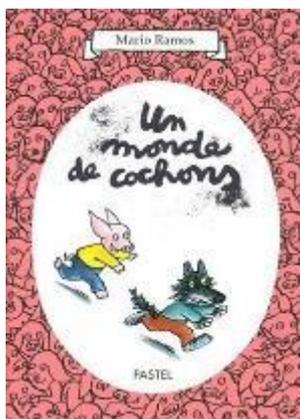
*Une histoire qui traite de la différence et du handicap : Mina n'est pas une fourmi comme les autres : elle est née avec cinq pattes au lieu de six. Mais, Mina réussit à prouver que même avec une patte en moins, on est comme les autres à l'intérieur de soi et qu'on peut être utile.*

📖 Les contes du poulailler, M. Daufresne, Syros jeunesse

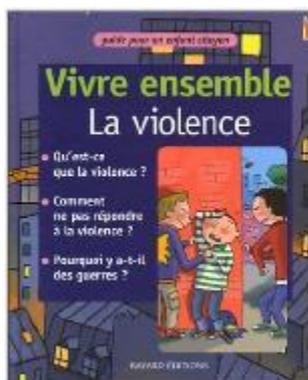
Cycle 2



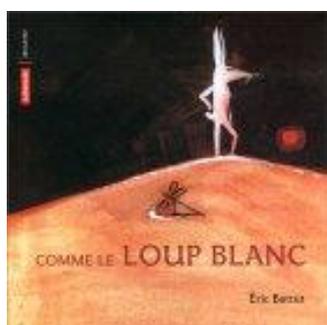
*Irma bec-en-l'air est la poulette la plus drôle du poulailler. Avec ses amis, le canard bleu, Nestor le coq blanc et Plume de carotte, son poussin, Irma va vivre des aventures, et lutter contre les commérages, les moqueries et les injustices. Trois petits contes joyeux et tendres pour y dire joliment le droit à la différence*



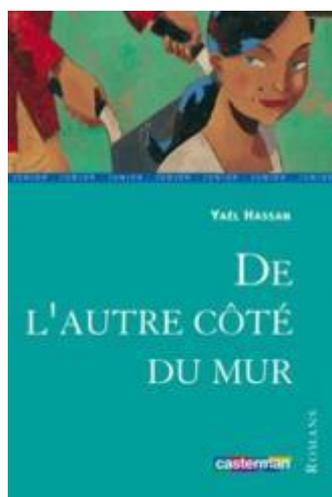
*La rentrée des classes est difficile pour Louis : il est nouveau, les autres lui trouvent l'air méchant et ne veulent pas jouer avec lui. Peut-être parce qu'il est le seul loup dans une école de cochons. Heureusement, un matin, Fanfan s'approche de lui. Le petit cochon et le petit loup deviennent inséparables. Mais un jour, Louis tombe malade. Il ne vient plus en classe. Fanfan décide d'aller prendre de ses nouvelles.*



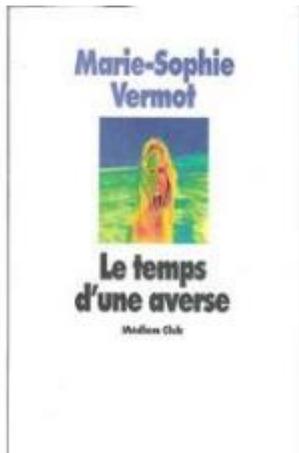
*La société, c'est Les autres ; et respecter les autres, leurs différences, leurs besoins, c'est bien vivre en société. Un récit quotidien, un documentaire et un jeu-test permettront à l'enfant de comprendre qu'il a une place et un rôle à jouer dans la société.*



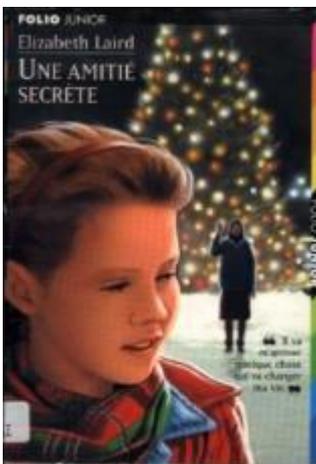
*Eric Battut au travers de cet album aborde le thème au droit à la différence et au respect de l'autre. Voici un petit lapin, plutôt sympathique, qui, un jour, de proclame roi de...*



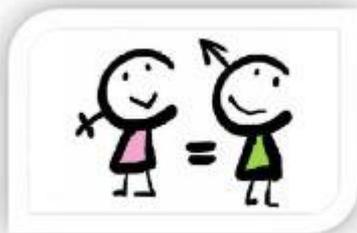
*A la suite d'un accident de cheval, Louise va devoir passer le reste de sa vie clouée dans un fauteuil. Depuis cet accident fatal, elle refuse de communiquer et se coupe du monde. Même sa meilleure amie n'y peut rien. Ses parents pourtant tentent de l'aider et déménagent dans une maison plus adaptée, avec un jardin. Un jour elle entend une voix d'homme âgé qui l'intrigue et l'attire dans le jardin. Cette rencontre va être déterminante pour la jeune fille, qui va réapprendre à vivre et s'occuper des autres. Petit à petit, Louise va apprivoiser son handicap. Sur un mode personnel, une histoire tendre et amoureuse (l'amitié entre Louise et Léo, l'histoire entre M. Charles et Irina), sur fond de Seconde guerre mondiale. Pour la rentrée des classes, Louise sera plus forte et saura, désormais qu'elle est aimée et peut, elle aussi, aider les autres.*



*" J'espère que Léa et toi êtes devenues amies " écrit la mère de Rose dans sa lettre. Est-ce qu'on peut devenir amie avec quelqu'un comme Léa ? Le mot amitié ne semble pas avoir de sens en face de cette grosse fille hilare, qui répète du matin au soir les mêmes syllabes d'une voix rauque, et qui passe son temps à cueillir des framboises qu'elle réduit ensuite en bouillie sous l'œil patient de sa mère. Rose est furieuse. Ces trois semaines de vacances s'annoncent comme un cauchemar. Elle trouve que Léa a l'air d'une folle et elle a bien l'intention de l'éviter le plus possible. Mais ça, ce sera difficile. Parce que Léa a justement décidé du contraire. Et elle n'est pas du tout folle.*



*C'est la rentrée au collège de Dale Road, et Lucy et Rafaella sont les premières à faire connaissance. Lucy surnomme Rafaella " chou-fleur " parce qu'elle a les oreilles immenses et décollées. Le surnom sera bientôt adopté par les autres élèves. Rapidement Rafaella est mise à l'écart.*



## Egalité fille - garçon

### Activité 1 : Choisir un métier

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront associer une étiquette profession avec la photographie qui la représente. La singularité de l'exercice vient du choix des images. En effet, les femmes présentées ici exercent des professions souvent exercées par des hommes et les hommes des professions souvent exercées par des femmes.

Les étiquettes peuvent être glissées sous les images ou bien copier puis coller.

On pourra interroger les représentations des élèves sur les professions proposées.

Pour certaines étiquettes, il faudra modifier l'intitulé pour le féminiser.

La question posée peut-être complexe pour de jeunes élèves. Elle pourra être élaborée en groupe et permettra de mener une réflexion sur les métiers dits féminins ou dits masculins : comment choisit-on son futur métier ?

### Activité 2 : Se mettre à la place de l'autre

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront regarder une vidéo pour répondre à des questions. Il sera probablement nécessaire de visionner plusieurs fois la vidéo.

#### Éléments complémentaires

- Ouvrir le débat sur les jeux dans la cour et sur leur mixité (voir le livre [A quoi tu joues?](#) dans la bibliographie)

### Activité 3 : Des jouets pour qui ?

#### Mise en œuvre

Les élèves devront consulter le blog : <http://www.papacube.com/2013/05/happy-meal.html> où ils découvriront une anecdote contée en trois dessins.

Une bulle concrétisant la pensée du serveur est à compléter puis les élèves donneront leurs propres avis sur la situation relatée ici.

Enfin, ils seront interrogés sur deux images montrant un garçon jouant avec un poupon et une fille jouant avec une grue.

Pour écrire dans la bulle, il faut double-cliquer sur la bulle.

Cette activité permettra d'engager un débat sur la détermination sexuée des jouets. Pourquoi les poupées seraient-elles pour les filles et les petites voitures pour les garçons ?

## Activité 4 : Des livres non-conformistes

### Mise en œuvre

Cinq couvertures de livres de jeunesse traitant du thème égalité fille garçon sont à mettre en relation avec leur quatrième de couverture.

Pour relier les images avec les résumés, il faut utiliser la fonction « ligne ». On y accède en faisant apparaître la barre d'outils Dessin dans le menu Affichage => Barres d'outils.

Cette barre vient se placer en bas de page à gauche.

## SITOGRAPHIE – BIBLIOGRAPHIE ÉGALITÉ FILLE - GARÇON

### 🔗 ABCD de l'égalité

<http://www.cndp.fr/ABCD-de-l-egalite/accueil.html>

### 🔗 L'égalité entre filles et garçons dans les écoles et les établissements : Rapport au ministre

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/var/storage/rapports-publics/134000483/0000.pdf>

### 🔗 Pourquoi et comment aborder l'égalité filles/garçons à l'école maternelle et à l'école élémentaire ? Conférence de Michèle BABILLOT

<http://www.ac-creteil.fr/enseignements/mercrediscreteil/quelle-egalite-michele-babillot.pdf>

### 🔗 Agir pour l'égalité entre filles et garçons à l'école maternelle :

<http://www5.ac-lille.fr/~ienvendin/file/Editorial/Livre-de-bord-agir-pour-legalite-FG.pdf>

### 🔗 Education à la non-violence et à la paix : Dix-sept fiches pédagogiques pour l'apprentissage de la mixité :

[http://orientation.ac-clermont.fr/pmb/opac\\_css/doc\\_num.php?explnum\\_id=200](http://orientation.ac-clermont.fr/pmb/opac_css/doc_num.php?explnum_id=200)

### 🔗 Guide des clichés en tout genre :

[http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Valeurs\\_republicaines/19/0/Guide\\_Cliches\\_en\\_tous\\_genre\\_clermont\\_206190.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Valeurs_republicaines/19/0/Guide_Cliches_en_tous_genre_clermont_206190.pdf)

### 🔗 Pour l'égalité entre filles et garçons 100 albums de jeunesse :

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/IMG/pdf/livret1fg.pdf>

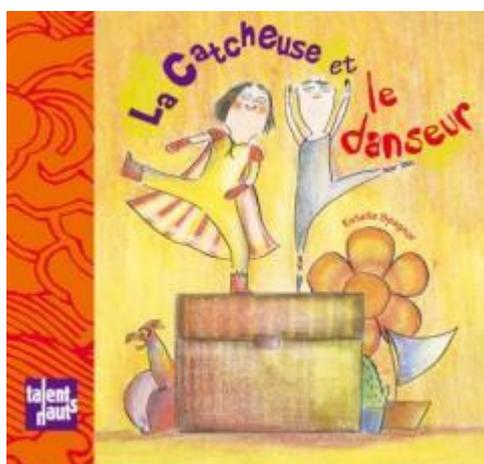
### 🔗 Réfléchir pour grandir avec images de Pomme d'Api : Filles, garçons, c'est la même chose ?

<http://ekldata.com/charivari.eklablog.com/perso/poster%20filles%20garcons.gif>

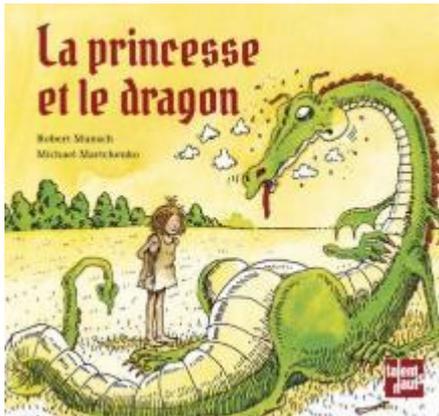
<http://ekldata.com/charivari.eklablog.com/perso/fiche%20filles%20garcons.pdf>

## 📖 La catcheuse et le danseur, E. Spagnol, Talents Hauts

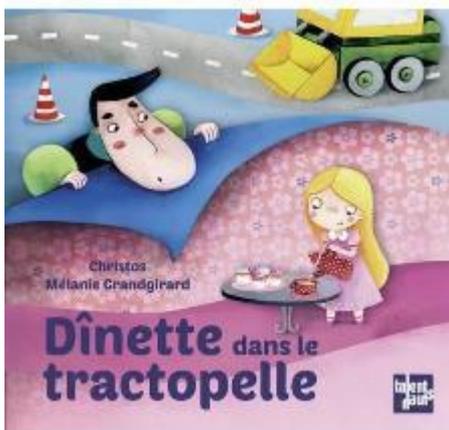
Cycle 2



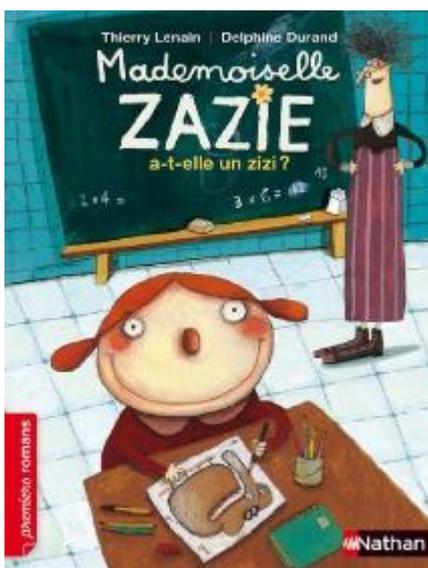
*Bonnie aime beaucoup de choses, notamment faire du catch. Kim vient de loin et rêve d'être danseur. Les deux amis montent un grand spectacle de catch et de danse, et leurs talents font école.*



*La princesse Elisabeth est belle et vit dans un château. Elle doit épouser le prince Ronald jusqu'au jour où un dragon détruit son château, brûle sa jolie robe et emporte le prince. Mais Elisabeth décide de poursuivre le dragon et de sauver Ronald...*

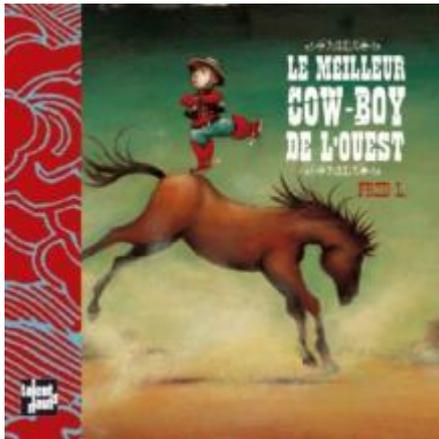


*Dans le catalogue, les pages roses des jouets de filles sont bien séparées des pages bleues des jouets de garçons. Jusqu'au jour où le catalogue est déchiré et recollé dans le désordre. La poupée Annabelle qui rêvait de jouer au tractopelle rencontre la figurine Grand Jim qui adore la dînette. Garçons et filles partagent enfin leurs jouets et leurs jeux dans un catalogue aux pages violettes. Une histoire charmante et fantaisiste qui dénonce le sexisme dans les catalogues de jouets.*

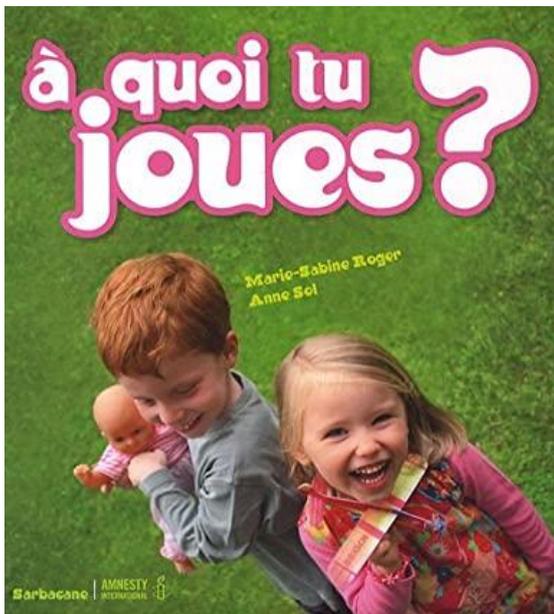


*Série Melle Zazie.*

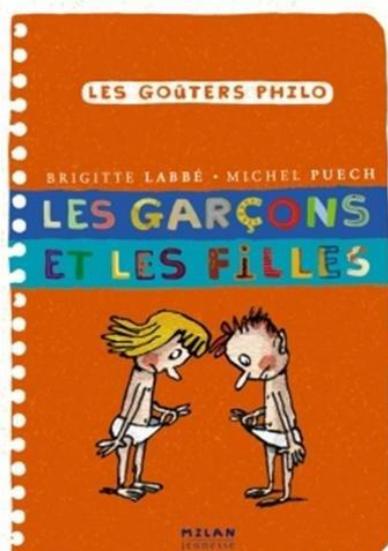
*Pour Max, le monde était divisé entre les Avec-zizi et les Sans-zizi, et, bien sûr, les premiers dominaient les seconds. Mais, Zazie, la nouvelle de la classe, dessine très bien, joue au foot, sait monter aux arbres et gagne à chaque fois qu'elle se bat ! Aurait-elle un zizi, elle aussi ? Max profite d'un après-midi à la plage où Zazie et lui ont oublié leur maillot de bain pour en avoir le cœur net... Un regard malicieux tout en finesse, sur la première découverte de la sexualité.*



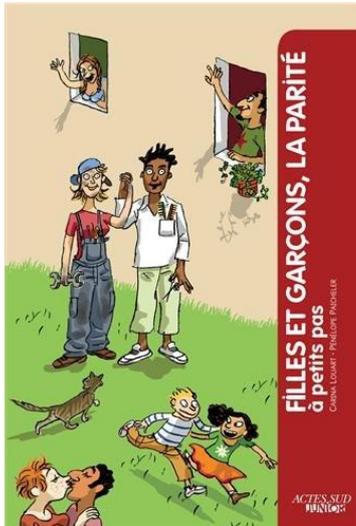
*Comme chaque année à Paloma City a lieu le Concours du Meilleur Cow-Boy de l'Ouest. Les plus fameux cow-boys sont présents ainsi qu'un petit cow-boy inconnu. Les concurrents doivent passer sept terribles épreuves : rodéo, lasso, banjo et même l'épreuve du saloon... Des livres pour les filles et pour les garçons où les héros peuvent être des héroïnes, où les mamans sont des femmes d'aujourd'hui et les hommes des papas modernes, où les filles ne sont pas au bois dormant et les garçons ne sont pas les seuls à chasser le dragon...*



*Marre des idées reçues du genre " Les garçons, ça fait pas de la danse et les filles, c'est pas bricoleur " ? Ras le bol des interdits qui enferment dès le plus jeune âge ? Ouvrez les rabats de ce livre avec votre enfant : de sacrées surprises vous y attendent... Pour tous, dès trois ans !*

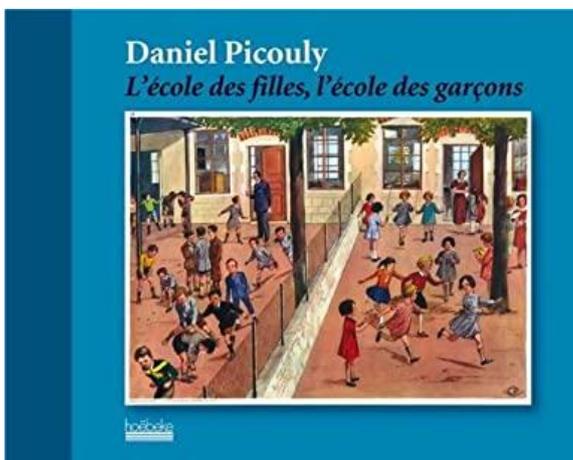


*La nature a décidé qu'il y aurait deux sexes : les hommes et les femmes, tous deux très proches et très différents à la fois. Mais pourquoi l'un et l'autre ? Les escargots sont bien indifféremment mâles et femelles. Et pourquoi n'existe-t-il pas 4, ou 10 sexes différents, ou même pas de sexe du tout, comme pour les bactéries ?*



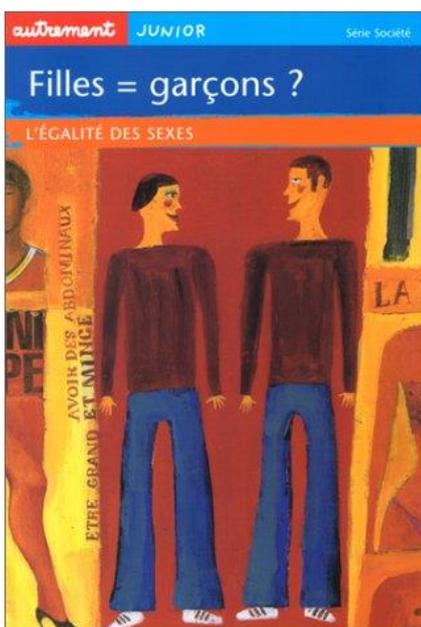
*Sais-tu qu'en France les femmes n'ont eu le droit de voter qu'en 1944 ? Que, dans certains pays, elles ont besoin de l'autorisation de leur mari pour travailler ? Pourquoi y a-t-il si peu de femmes présidentes ? La situation des garçons et des filles dans le monde est loin d'être égalitaire ! L'éducation, les traditions et les lois privilégient les garçons. Depuis longtemps, de nombreuses voix se sont élevées pour combattre ces injustices et donner aux femmes les mêmes droits que les hommes. L'idée de parité est née de ce combat et a déjà apporté de nombreux progrès. Mais il reste encore beaucoup à faire.*

📖 L'école des filles, l'école des garçons à l'école, D. Picouly, Hoëbeke

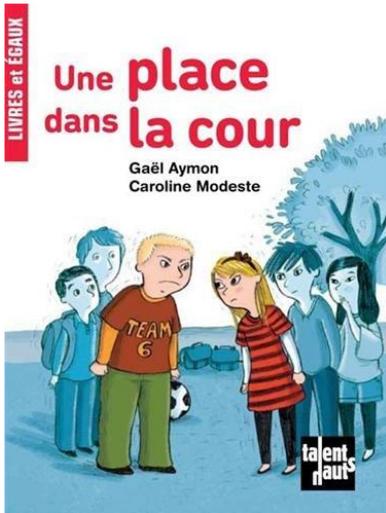


*Daniel Picouly n'a pas son pareil pour faire parler l'époque où le bureau de l'instituteur trônait sur l'estrade. Une école « libre, gratuite et obligatoire pour tous », qui faisait néanmoins la distinction entre les filles et les garçons comme elle l'affichait fièrement au fronton de ses établissements.*

📖 Filles = Garçons ? L'égalité des sexes, Autrement Junior



*Autrefois, les femmes n'avaient pas droit à l'instruction ; les hommes étaient envoyés à la guerre. Aujourd'hui filles et garçons vont dans les mêmes écoles, hommes et femmes travaillent ensemble, la loi sur la parité vient d'être votée. Et pourtant des questions se posent : Quelles différences entre les filles et les garçons ? C'est vrai qu'avant les femmes ne pouvaient pas travailler ? Pourquoi mes parents voulaient un garçon ? Et si c'étaient les femmes qui dirigeaient le monde ? Pourquoi rose pour les filles et bleu pour les garçons ?*



*Ulysse est nouveau dans l'école. Au lieu de jouer au foot avec la bande de Boris, dit Balourd, il s'invite dans le groupe des filles, mené par Clarisse. Ensemble, ils montent une pièce de théâtre pour la fête de l'école et réussissent à entraîner Driss, un autre garçon. C'en est trop pour Boris le Balourd qui s'en prend violemment à Clarisse.*

50 activités pour l'égalité filles/garçons à l'école, CRDP Midi-Pyrénées



*Si l'égalité entre hommes et femmes a incontestablement progressé depuis une trentaine d'années, les femmes sont encore victimes de stéréotypes qui limitent leurs choix professionnels et demeurent confrontées à plus de difficultés que les hommes sur le marché du travail : emplois précaires, temps partiel contraint, rémunérations inférieures...*

*S'inscrivant dans la dynamique engagée par la convention de février 2000 pour la promotion de l'égalité entre les sexes dans le système éducatif, confirmée par la convention de juin 2006, le présent ouvrage propose des activités que les enseignant(e)s pourront conduire à tous les niveaux et dans toutes les disciplines de l'école primaire.*

*De la maternelle au cycle 3, à travers des entrées concrètes et diversifiées, ce support pédagogique permettra de mettre en œuvre une éducation à l'égalité filles/garçons et femmes/hommes.*

Ⓢ DVD Une fille = un garçon



*Ce DVD propose aux enseignants des cycles 2 et 3 de l'école primaire, dans un but d'exploitation pédagogique en classe, un recueil de films d'animation très courts (45 s à 1 mn) abordant le thème "Les filles et les garçons sous l'angle de l'égalité". Cette action s'inscrit dans le cadre de la convention pour "la promotion de l'égalité des chances entre les filles et les garçons dans le système éducatif", grâce au concours des Rectorats de Créteil, Paris et Versailles, de la Délégation Régionale aux Droits des Femmes et à l'Egalité, de la Direction régionale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle et de la Région Ile-de-France.*



## Education aux médias et à l'information

### Activité 1 : Tout ce qu'on trouve sur Internet est-il vrai ?

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront cliquer sur un lien pour accéder à un site de voyage.

<http://mythonat.over-blog.com/>

Après une visite libre du site, il est demandé de lister les animaux que la voyageuse prétend avoir rencontrés, en utilisant des "puces".

Ensuite, après en avoir débattu ensemble, ils devront répondre à la question « As-tu déjà vu ou entendu parler de ces animaux ? » en écrivant la réponse à côté.

Les élèves devront ensuite cliquer sur un autre lien pour accéder à un site présentant la faune d'Australie. Il leur faudra dire s'ils ont retrouvé les animaux dont a parlé la voyageuse et ce qu'ils pensent de ces deux sites.

Il faudra mettre en place un débat en classe afin de confronter les différentes informations et leur crédibilité.

Enfin, les élèves devront visionner une vidéo afin de pouvoir répondre à deux questions.

Afin de clarifier ce qui a été vécu et observé pendant l'activité, les élèves écouteront le message de la voyageuse.

### Activité 2 : Tout n'est pas pour toi

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront cliquer sur le lien

<https://www.youtube.com/watch?v=VQC5YNcWWIs> afin de regarder une vidéo à partir de laquelle ils répondront à des questions.

### Activité 3 : Utiliser internet avec prudence

#### Mise en œuvre

Les élèves auront à visionner une vidéo dans laquelle apparaît le personnage de Fleur. Ils devront au préalable décrire ce personnage. Il est possible de les faire dessiner avant de produire un texte descriptif.

Ensuite, il leur faudra cliquer sur le lien pour voir la vidéo et ainsi répondre aux questions qui s'y rattachent.

Il faudra mettre en place un débat en classe afin de mettre en commun les différentes propositions des élèves.

### Activité 4 : La publicité

#### Mise en œuvre

Pour réaliser cette activité, les élèves devront visionner une vidéo afin de pouvoir répondre aux questions qui suivent.

Ils devront ensuite trouver une vidéo de publicité et l'analyser de la même façon que pour la vidéo précédente.

Enfin, ils répondront à une dernière question sur l'usage des publicités.

Dans cette activité, les élèves devront prendre conscience que les publicitaires s'appuient sur l'imaginaire pour faire rêver les consommateurs afin de leur vendre un produit réel.

#### Éléments complémentaires

- On pourrait demander aux élèves d'apporter en classe des publicités issues de leur environnement (vidéos ou affiches publicitaires) pour prolonger le travail fait, identifier la cible, le slogan et message transmis, ainsi que les éléments réels et imaginaires, pour que les élèves identifient bien les éléments et particularités des publicités.
- Un travail complémentaire sur la création d'affiches publicitaires et de slogans pourra permettre de mieux comprendre la fabrication et l'organisation des publicités. Il est par exemple possible de créer une affiche sur [http://www.pubmalin.fr/espace\\_eleves.php](http://www.pubmalin.fr/espace_eleves.php).

**SITOGRAPHIE - BIBLIOGRAPHIE**  
**EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION**

🔗 Vinz et Lou : à quoi sert internet ?

<http://www.internetsanscrainte.fr/le-coin-des-juniors/internet-koi-kes>

🔗 Vinz et Lou : tout n'est pas pour toi

<http://www.internetsanscrainte.fr/le-coin-des-juniors/tout-n-est-pas-pour-toi>

🔗 Vinz et Lou : un ami n'est pas forcément un ami

<http://www.internetsanscrainte.fr/le-coin-des-juniors/pas-de-rendez-vous>

🔗 Pour aller plus loin sur l'évaluation de l'information, d'un site :

<http://eduscol.education.fr/numerique/dossier/competences/rechercher/methodologie/evaluation/site>

🔗 📖 "Médias et information, on apprend", CLEMI et CANOPE

Tous cycles

[http://www.cleml.fr/fileadmin/user\\_upload/brochure2016-2017.pdf](http://www.cleml.fr/fileadmin/user_upload/brochure2016-2017.pdf)

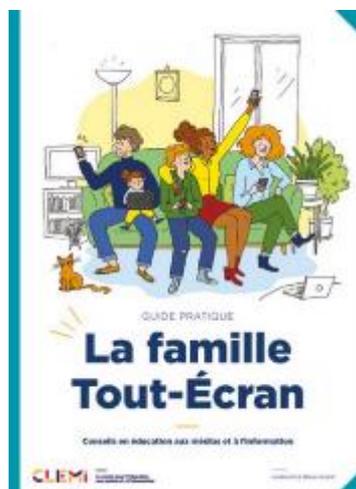


*Une brochure proposée par le CLEMI pour travailler autour des différents médias.*

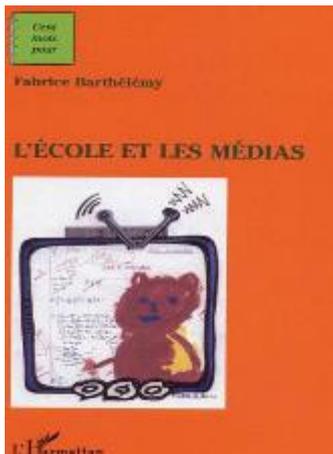
🔗 📖 : Le guide pratique « La famille Tout-Écran », CLEMI

Tous cycles

[http://www.cleml.fr/fileadmin/user\\_upload/espace\\_familles/guide\\_emi\\_la\\_famille\\_tout\\_ecran.pdf](http://www.cleml.fr/fileadmin/user_upload/espace_familles/guide_emi_la_famille_tout_ecran.pdf)



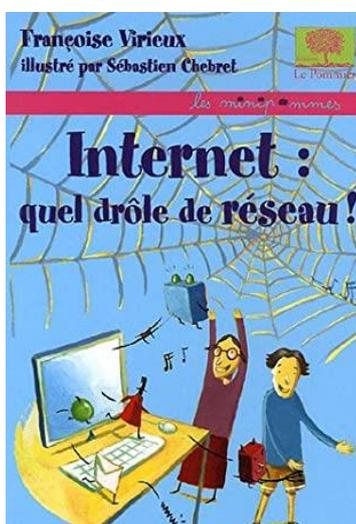
*Quels réflexes adopter face à la désinformation ? Comment conseiller vos enfants sur les réseaux sociaux et les protéger des images violentes ? Quelles sont les règles à respecter et à inventer dans ce monde d'ultraconnexion dans lequel ils grandissent ? Pour apporter des réponses, le CLEMI étend sa mission au-delà des murs de l'école pour écouter, comprendre et accompagner les parents et sensibiliser les enseignants sur les pratiques médiatiques des élèves. Un guide pratique a été mis en ligne afin de fournir des éclairages utiles et des conseils pratiques à tous les parents, mais aussi à l'ensemble des acteurs éducatifs et associatifs intéressés par ces questions.*



*Survalorisés dans notre société, les outils de communication et d'information s'introduisent, peu à peu, dans la citadelle scolaire. Mais, sur la palette d'outils de l'enseignant, les médias ne figurent pas comme des instruments pédagogiques ordinaires. Or, leur maîtrise n'est pas innée et les élèves disposent, en la matière, de capitaux inégalement répartis. L'école est la mieux placée pour transmettre, dans un souci égalitaire, une armature intellectuelle adéquate. Apprendre à apprendre des médias doit s'enseigner.*



*Il y a un nouvel ordi chez Max et Lili et les parents n'ont pas encore installé le " contrôle parental "... Le temps de tomber dans des pièges et de faire quelques cyber-bêtises ! Et la prudence, Lili ? Ce livre de Max et Lili parle de l'internet, de cette toile d'araignée qui relie tous les ordinateurs, par des câbles ou des ondes. Pour s'informer, jouer, se parler, s'entraider avec une liberté nouvelle... C'est une révolution ! En poussant le bouton de cette fantastique machine, on fait entrer dans sa maison une bibliothèque infinie, des magasins, des jeux, des films, des copains... mais aussi la violence, les images choquantes, l'arnaque, les pédophiles. Et c'est dur de s'arrêter ! Alors les parents, restez branchés avec vos enfants !*



*Internet, qu'est-ce que c'est? Comment les ordinateurs sont-ils connectés à Internet ? Qu'est-ce qu'un site Internet? Comment les informations circulent-elles sur Internet ? Peut-on pirater Internet ? Comment fonctionne la messagerie ? Lou, la sœur d'Adèle a reçu son nouvel ordinateur! Voici l'occasion pour Adèle et son fidèle copain Paul de partir à la découverte de ce mystérieux réseau qu'est Internet... Des réponses sérieuses et drôles aux questions que les enfants se posent sur le monde. Chaque livre est le fruit d'un échange nourri entre une classe et l'auteur.*

# CREDITS

## **Droits et Devoirs, Respect des règles**

Logo : illustration de Patrick Soulat

Activité 1 : illustrations issues du site internet Vinz et Lou (<http://www.vinzelou.net/>)

Activité 4 : illustrations issues du site de l'Unicef (<http://www.unicef.fr>)

illustrations issues du site Citoyens de demain (<http://www.citoyendedemain.net/>)

## **Valeurs et symboles de la République française**

Activité 4 : Charte de la laïcité à l'école issue du site Eduscol

(<http://eduscol.education.fr/cid73652/charte-de-la-laicite-a-l-ecole.html>)

## **Lutte contre le harcèlement**

Logo : illustration tirée du site Les petits citoyens (<http://lespetitscitoyens.com/>)

Activités 3 et 5 : illustrations issues du site Les petits citoyens (<http://lespetitscitoyens.com/>)

## **Egalité fille – garçon**

Activité 3 : illustrations issues du site Papa Cube (<http://www.papacube.com/>)

## **Education aux médias et à l'information**

Activités 2 et 3 : illustrations issues du site internet Vinz et Lou (<http://www.vinzelou.net/>)